

練習しよう①

① 相手の出方を セン
が目に入ってしまった。

② 不審者がないいか ザイ
しておく。

③ 平和のために オク
で話を進める。

④ オク
で話をする。

⑤ オク
をささげる。

⑥ 今日のプレーは セイ
を欠いている。

⑦ 近づかれないように セイ
をとる。

⑧ その男は サイ
と呼ばれていた。

⑨ 友人の ショウ
でパーティーに参加する。

⑩ 年をとつて ブン
する。

⑪ 心臓が カイ
している。

⑫ 話の オウ
の声が力になる。

⑬ このカレーは ヨウ
を簡単にまとめる。

⑭ 島まで シウ
する便がある。

⑮ コウ
だ。

⑯ この絵は平安時代にかかれた ギ
が進んでいる。

⑰ 時代とともに商店街が セン
が進んでいる。

⑱ 都会では大気 オ
が進んでいる。

⑲ 二つの製品を カケ
する。

⑳ 手を使った シ
で遊ぶ。

㉑ ダツ
にアルコールをつける。

㉒ しばふにねこんで空を メン
にアルコールをつける。

㉓ 事業に力を入れる。 ゼン

㉔ ピストルに弾を キ
こめる。

㉕ キ
せまる表情をしている。

㉖ 中学校では エン
の屋台に人が群がる。

㉗ エン
の工場に勤める。

㉘ セイ
を見つけてバカンスに行く。

㉙ カ
部に入っている。

㉚ ヨ
がケムリが上がっている。

小1 A 漢検10級	小2 B 漢検9級	小3 C 漢検8級	小4 D 漢検7級	小5 E 漢検6級	小6 F 漢検5級	中学 G 漢検4級	中学 H 漢検3級
---------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

① 洗剤 センザイ が目に入ってしまった。

② 相手の出方を伺う。

③ 不審者がないいか警戒カイケイ しておく。

④ 憶測オクソク で話を進める。

⑤ 平和のために祈りいのり をささげる。

⑥ 今日のプレーは精彩セイエイ を欠いていた。

⑦ 近づかれないように距離キヨリ をとる。

⑧ その男は文豪ブンゴウ と呼ばれていた。

⑨ 友人の紹介ショウガイ でパーティーに参加する。

⑩ 年をとつて隠居ドウヨウ している。

⑪ 心臓が鼓動ココロ している。

⑫ 応援オウエン の声が力になる。

⑬ 話の要旨ヨウシ を簡単にまとめる。

⑭ このカレーは甘口アマコク だ。

⑮ 島まで舟行シウコウ する便がある。

⑯ この絵は平安時代にかかれた時代とともに商店街が進んでいる。

⑰ 時代とともに商店街が都会では大気汚染オカシヤン が進んでいる。

⑱ 二つの製品を比較ヒヤウ する。

⑲ 手を使った影絵カゲエ で遊ぶ。

⑳ 手を使った影絵カゲエ で遊ぶ。

㉑ 脱脂綿ダツシメン にアルコールをつける。

㉒ しばふにねころんで空を仰ぐあおぐ。

㉓ 慈善ジゼン 事業に力を入れる。

㉔ ピストルに弾を込めるこめる。

㉕ 鬼気キ せまる表情をしている。

㉖ 縁日エンニチ の屋台に人が群がる。

㉗ 中学校では吹奏楽スイントラ 部に入っている。

㉘ 余暇ヨガ を見つけてバカンスに行く。

㉙ 製菓セイカ の工場に勤める。

㉚ 煙突エンツ がケムリが上がっている。

① なナイフでツタを切る。
 ② 不審者がないないか
 ③ が目に入ってしまった。
 ④ 心臓がしている。
 ⑤ 二つの製品をする。
 ⑥ 都会では大氣する。
 ⑦ なんだかじみた話し方だ。
 ⑧ 夏になるとヒマワリが進んでいる。
 ⑨ 朝六時にじみた話し方だ。
 ⑩ がケムリが上がっている。
 ⑪ 機械を使ってしばをかる。
 ⑫ ホールでの演奏が行われる。
 ⑬ カボチャのの屋台に人が群がる。
 ⑭ エンニチの屋台に人が群がる。
 ⑮ 話のヨウシを簡単にまとめる。

⑯ ここではオクソグで話を進める。
 ⑰ 帝国が国民の人権をオリヅメの弁当が売られている。
 ⑱ 手を使ったカゲエで遊ぶ。
 ⑲ 平和のためにカゲエで遊ぶ。
 ⑳ ピストルに弾をスイツウをささげる。
 ㉑ 中学校ではスイツウ部に入っている。
 ㉒ 地球は太陽系のスイツウガクだ。
 ㉓ 検査の結果はスイツウセイだ。
 ㉔ 江戸時代の日本はスイツウセイをしていた。
 ㉕ その男はゴウコクと呼ばれていた。
 ㉖ 鎖国をやめて明治イシンがおこる。
 ㉗ その男はイシンがおこる。
 ㉘ ダックシングの工場に勤める。
 ㉙ コンヤクにアルコールをつける。
 ㉚ 相手とけんかになる。

① **鋭利**
エイリ

なナイフでツタを切る。
不審者がないないか警戒しておく。

② **警戒**
ケイカイ

しておく。
なナイフでツタを切る。
不審者がないないか警戒しておく。

③ **洗剤**
セシザイ

が目に入ってしまった。

④ **心臓**
ココロ

が鼓動している。

⑤ **比較**
ヒカク

二つの製品を比較する。

⑥ **洗剤**
セシザイ

が目に入ってしまった。

⑦ **心臓**
ココロ

が目に入ってしまった。

⑧ **煙突**
エントツ

が進んでいる。

⑨ **起床**
キョウチク

が進んでいる。

⑩ **煙突**
エントツ

が進んでいる。

⑪ **機械**
キメイ

が進んでいる。

⑫ **雅楽**
ガムラ

が進んでいる。

⑬ **縁日**
エンニ

が進んでいる。

⑭ **カボチャの雌花**
エンバナ

が進んでいる。

⑮ **要旨**
ヨウジ

が進んでいる。

⑯ **憶測**
オクソク

で話をする。

⑰ **帝国**
コウギョウ

が国民の人権を侵害する。

⑱ **帝国**
コウギョウ

が国民の人権を侵害する。

⑲ **手**
ハンド

を使つた影絵で遊ぶ。

⑳ **手**
ハンド

を使つた影絵で遊ぶ。

㉑ **ピストル**
ピストル

に弾を込める。

㉒ **中学校**
コウザク

に弾を込める。

㉓ **地球**
セイジウ

に弾を込める。

㉔ **検査**
ケンサ

に弾を込める。

㉕ **江戸時代**
エドノイダイ

に弾を込める。

㉖ **その男は文豪**
ソノオノハモンゴウ

に弾を込める。

㉗ **鎖国**
セイキョウ

に弾を込める。

㉘ **製菓**
セイカ

に弾を込める。

㉙ **脱脂綿**
ダツジン

に弾を込める。

㉚ **婚約**
コンヤク

に弾を込める。

㉛ **折詰**
オリヅメ

の弁当が売られている。

㉜ **帝國**
コウギョウ

が売られている。

㉝ **記念**
コウゲン

で話をする。

㉞ **脱脂綿**
ダツジン

で話をする。

㉟ **帝國**
コウギョウ

① 慈善 ジゼン 事業に力を入れる。

② 近づかれないよう ダツシナフ にアルコールをつける。

③ 脱脂綿 ダツシメン にアルコールをつける。

④ あまりのわがままに愛想を アマリノワガママニアイサンヲ なナイフでツタを切る。

⑤ この建物は左右が コノケンブツハウジウガ 対称 タイセイ になっている。

⑥ 錐利 エイリ なナイフでツタを切る。

⑦ 生け花の イグサノ 腕前 ウデマエ をコンテストで見せる。

⑧ 地球は太陽系の チキョウハタヨウセイノ 惑星 ワクセイ だ。

⑨ 憶測 オクソク で話を進める。

⑩ 都会では大気 トクワイハシヨウキ 空はどんどんとした鉛色 ナマリカラ が進んでいる。

⑪ 空はどんどんとした鉛色 ナマリカラ だ。

⑫ 年をとつて イヒツテ が進んでいる。

⑬ 朝六時に チヨロクトキニ 起床 キツウ した。

⑭ 不審者がいないか ブシヨウガシナカニカ 警戒 ケイケイ しておく。

⑮ 震源 シンゲン から離れていてもかなりゆれた。

⑯ ここでは **折詰** の弁当が売られている。

⑰ 相手の出方を **伺う**。

⑯ ここでは **奥歯** がキリキリと痛む。

⑰ このカレーは **甘口** だ。

⑲ このカレーは **二つの製品を** 一日も休まず **皆勤賞** をもらう。

⑳ 二つの製品を **甘口** だ。

㉑ その男は **文豪** と呼ばれていた。

㉒ 一日も休まず **ピストルに弾を** 込める。

㉓ ピストルに弾を **文豪** と呼ばれていた。

㉔ 夏になるとヒマワリが **連載** する。

㉕ 新聞でマンガを **連載** する。

㉖ 島まで **舟行** の声が聞こえる。

㉗ 島まで **舟** の声が聞こえる。

㉘ どう **沼** のような争いだ。

㉙ 検査の結果は **陰性** だった。

㉚ 平和のために **祈り** をささげる。

- ① 島まで スマ
シユ
コウ
 する便がある。
- ② どろ スマ
シユ
コウ
 のような争いだ。
- ③ ボールが シャ
メン
 を転がる。
- ④ 検査の結果は イ
セイ
シン
 がおこる。
 だつた。
- ⑤ 鎖国をやめて明治 オク
シク
オリ
 で話を進める。
- ⑥ オク
シク
オリ
 の弁当が売られている。
- ⑦ ここでは イ
シ
キヨ
 を受粉させる。
- ⑧ 年をとつて イ
シ
キヨ
 する。
- ⑨ カボチャの スイ
メ
イン
 を受粉させる。
- ⑩ 中学校では スイ
メ
イン
 部に入っている。
- ⑪ 江戸時代の日本は ガ
コ
コク
 をしていた。
- ⑫ 心臓が オク
バ
コ
 がキリキリと痛む。
- ⑬ ホールで ガ
ガ
ガク
 の演奏が行われる。
 だ。
- ⑭ 地球は太陽系の ワク
セイ
セイ
 の演奏が行われる。
- ⑮ ⑯ 不審者がいないか オウ
エン
キ
 せまる表情をしている。
 しておく。
- ⑰ ⑯ 不審者がいないか オウ
エン
キ
 せまる表情をしている。
 しておく。
- ⑲ ⑯ 不審者がいないか オウ
エン
キ
 せまる表情をしている。
 しておく。
- ⑳ ⑯ 不審者がいないか オウ
エン
キ
 せまる表情をしている。
 しておく。
- ㉑ ⑯ 不審者がいないか オウ
エン
キ
 せまる表情をしている。
 しておく。
- ㉒ ⑯ 不審者がいないか オウ
エン
キ
 せまる表情をしている。
 しておく。
- ㉓ 朝六時に ジ
ゼン
キ
 事業に力を入れる。
- ㉔ 帝国が国民の人権を シ
ゲン
ヨウ
 を簡単にまとめる。
- ㉕ 話の コン
ヤク
くわしい
 から離れていてもかなりゆれた。
- ㉖ 世話になつた人に コン
ヤク
くわしい
 ことは私には分かりません。
- ㉗ 世話になつた人に コン
ヤク
くわしい
 相手とけんかになる。
- ㉘ 世話になつた人に コン
ヤク
くわしい
 が目に入つてしまつた。
- ㉙ 世話になつた人に セイ
ボ
セイ
 をおくる。
- ㉚ 世話になつた人に セイ
ボ
セイ
 が目に入つてしまつた。

① 島まで 舟行する便がある。

② どろ沼のような争いだ。

③ ポールが斜面を転がる。

④ 検査の結果は陰性だった。

⑤ 鎖国をやめて明治維新がおこる。

⑥ 憶測で話を進める。

⑦ ここでは折詰の弁当が売られている。

⑧ 年をとって隠居する。

⑨ カボチャの雌花を受粉させる。

⑩ 中学校では吹奏楽部に入っている。

⑪ 江戸時代の日本は鎖国をしていた。

⑫ 奥歯がキリキリと痛む。

⑬ 心臓が鼓動している。

⑭ ホールで雅楽の演奏が行われる。

⑮ 地球は太陽系の惑星だ。

⑯ 不審者がないか警戒しておく。

⑰ 鬼気の声が力になる。

⑱ 応援の声が力になる。

⑲ 都会では大気汚染が進んでいる。

⑳ 相手の出方を伺う。

㉑ 慈善事業に力を入れる。

㉒ しばふにねこんで空を

㉓ 朝六時に起床した。

㉔ 帝国が国民の人権を

㉕ 話の要旨を簡単にまとめる。

㉖ から離れていてもかなりゆれた。

㉗ 詳しいことは私には分かりません。

㉘ 婚約相手とけんかになる。

㉙ 世話になつた人に歳暮をおくる。

㉚ 洗剤が目に入つてしまつた。

⑯ 生け花の 時代とともに商店街が 事業に力を入れる。	⑰ 時代の日本は 江戸時代の日本は 心臓が
⑯ 生け花の 時代とともに商店街が 事業に力を入れる。	⑰ 時代とともに商店街が 心臓が

① 心臓が _____ している。

② 江戸時代の日本は _____ をしていた。

③ ボールが _____ がキリキリと痛む。

④ ボールが _____ を転がる。

⑤ あまりのわがままに愛想を _____ 。

⑥ 相手の出方を _____ 。

⑦ 一日も休まず _____ せまる表情をしている。

⑧ 話の _____ を簡単にまとめる。

⑨ 小屋にはだんろでつかう _____ を受粉させる。

⑩ カボチャの _____ がある。

⑪ カボチャの _____ の声が聞こえる。

⑫ 地球は太陽系の _____ だ。

⑬ 年をとつて _____ する。

⑭ 帝国が国民の人権を _____ する。

⑮ 帝国が国民の人権を _____ する。

⑯ 生け花の _____ をコンテストで見せる。

⑰ 時代とともに商店街が _____ さびれる。

⑱ 事務に力を入れる。

⑲ 近づかれないように _____ をとる。

⑳ 不審者がいないか _____ ておく。

㉑ 力いっぱいボタンを _____ 。

㉒ このカレーは _____ 。

㉓ なナイフでツタを切る。

㉔ から離れていてもかなりゆれた。

㉕ の工場に勤める。

㉖ 島まで _____ する便がある。

㉗ 今日のプレーは _____ の声が力になる。

㉘ この建物は左右が _____ になっている。

㉙ この建物は左右が _____ になっている。

㉚ 平和のために _____ をささげる。

㉛ いのり

① 心臓が鼓動している。

② 江戸時代の日本は鎖国をしていた。

③ 奥歯がキリキリと痛む。

④ ボールが斜面を転がる。

⑤ あまりのわがままに愛想を尽かす。

⑥ 相手の出方を伺う。

⑦ 鬼気せまる表情をしている。

⑧ 一日も休まず皆勤賞をもらう。

⑨ 話の要旨を簡単にまとめる。

⑩ 小屋にはだんろでつかう薪炭がある。

⑪ カボチャの雌花を受粉させる。

⑫ 絶叫の声が聞こえる。

⑬ 地球は太陽系の惑星だ。

⑭ 帝国が国民の人権を侵す。

⑮ 年をとつて隠居する。

⑯ 生け花の腕前をコンテストで見せる。

⑰ 時代とともに商店街が寂れる。

⑱ 慈善事業に力を入れる。

⑲ 近づかれないように距離をとる。

⑳ 不審者がいないか警戒しておく。

㉑ 力いっぱいボタンを押す。

㉒ このカレーは甘口だ。

㉓ このカレーは鋭利なナイフでツタを切る。

㉔ 島まで舟行の工場に勤める。

㉕ 震源から離れていてもかなりゆれた。

㉖ 応援の声が力になる。

㉗ この建物は左右が対称になっている。

㉘ 今日のプレーは精彩を欠いている。

㉙ この建物は左右が対称になっている。

㉚ 平和のために祈りをささげる。

単元テスト

小1 A 漢検10級	小2 B 漢検9級	小3 C 漢検8級	小4 D 漢検7級	小5 E 漢検6級	小6 F 漢検5級	中学 G 漢検4級	中学 H 漢検3級
年	組	番					
名前							
						月 日	
						/ 30	

- ① 江戸時代の日本は
カボチャの
をしていた。
- ② 不審者がない
カボチャの
を受粉させる。
- ③ カボチャの
声が聞こえる。
しておく。
- ④ 生け花の
声が聞こえる。
ことは私には分かりません。
- ⑤ 生け花の
声が聞こえる。
ことは私には分かりません。
- ⑥ 生け花の
声が聞こえる。
をコンテストで見せる。
- ⑦ 生け花の
声が聞こえる。
せまる表情をしている。
- ⑧ 生け花の
声が聞こえる。
のような争いだ。
- ⑨ ボールが
転がる。
- ⑩ 島まで
する便がある。
- ⑪ 島まで
見る便がある。
- ⑫ 手を使つた
の声が力になる。
- ⑬ 手を使つた
の声が力になる。
- ⑭ 地球は太陽系の
相手とけんかになる。
- ⑮ 地球は太陽系の
だ。
- ⑯ 力いっぱいボタンを
にアルコールをつける。
おす
- ⑰ 話の
年をとつて
を簡単にまとめる。
- ⑱ 話の
年をとつて
する。
- ⑲ 話の
年をとつて
がおこる。
- ⑳ 鎖国をやめて明治
事業に力を入れる。
- ㉑ 檢査の結果は
だった。
- ㉒ その男は
がキリキリと痛む。
- ㉓ その男は
と呼ばれていた。
- ㉔ あまりのわがままに愛想を
だ。
- ㉕ 空はどんよりとした
だ。
- ㉖ 一日も休まず
をもらう。
- ㉗ ホールで
の演奏が行われる。
- ㉘ ホールで
の演奏が行われる。
- ㉙ 相手の出方を
した。
- ㉚ 朝六時に
した。

単元テスト

名前

単元テストの答え

年 組 番

月 日

①

江戸時代の日本は鎖国をしていた。

②

カボチャの雌花を受粉させる。

③

不審者がないいか警戒しておく。

④

絶叫の声が聞こえる。

⑤

詳しいことは私には分かりません。

⑥

生け花の腕前をコンテストで見せる。

⑦

鬼気せまる表情をしている。

⑧

どろ沼のような争いだ。

⑨

ボールが斜面を転がる。

⑩

島まで舟行する便がある。

⑪

余暇を見るつけてバカنسに行く。

⑫

応援を見つけてバカنسに行く。

⑬

手を使った影絵の声が力になる。

⑭

婚約相手とけんかになる。

⑮

地球は太陽系の惑星だ。

⑯

脱脂綿にアルコールをつける。

⑰

かいっぱいボタンを押す。

⑱

話の要旨を簡単にまとめる。

⑲

年をとつて隠居する。

⑳

鎖国をやめて明治維新がおこる。

㉑

検査の結果は陰性だった。

㉒

慈善事業に力を入れる。

㉓

奥歯がキリキリと痛む。

㉔

その男は文豪と呼ばれていた。

㉕

あまりのわがままに愛想を尽かす。

㉖

空はどんよりとした鉛色だ。

㉗

一日も休まずホールで雅楽の演奏が行われる。

㉘

ホーリーで皆勤賞をもらう。

㉙

相手の出方を伺う。

㉚

朝六時に起床した。